

PROJETO CINECLUBE SESC/IFG - CRONOGRAMA DE EXIBIÇÃO DE FILMES

2019 -2

DATA	FILME
09/08	<p>UMA MULHER FANTÁSTICA</p> <p>Origem: Chile, Alemanha, Espanha e EUA. Ano de produção: 2017 Duração: 104' Classificação: 14 anos Direção: Sebastián Lelio Elenco: Daniela Vega, Francisco Reyes Sinopse Marina (Daniela Vega) é uma garçonete transexual que passa boa parte dos seus dias buscando seu sustento. Seu verdadeiro sonho é ser uma cantora de sucesso e, para isso, canta durante a noite em diversos clubes de sua cidade. O problema é que, após a inesperada morte de Orlando (Francisco Reyes), seu namorado e maior companheiro, sua vida dá uma guinada total.</p>
23/08	<p>GUERRA DO PARAGUAI</p> <p>Origem: Brasil Ano de produção: 2015 Duração: 80' Classificação: 16 anos Direção: Luiz Rosemberg Filho Elenco: Patrícia Niedermeier, Chico Diaz, Alexandre Dacosta Sinopse Nessa metáfora poética sobre uma guerra sangrenta, um fato inesperado se torna real: um encontro do passado com o presente, da barbárie com a arte. Um soldado vindo da Guerra do Paraguay se encontra com uma trupe de teatro dos dias de hoje.</p>
06/09	<p>JOAQUIM</p> <p>Origem: Brasil, Portugal Ano de produção: 2016 Duração: 97' Classificação: 16 anos Direção: Marcelo Gomes Elenco: Júlio Machado, Nuno Lopes, Isabél Zuaa, Rômulo Braga Sinopse A história dos acontecimentos e fatos que levaram Joaquim José da Silva Xavier, um dentista comum de Minas Gerais, a se tornar mais conhecido pela alcunha de Tiradentes, transformando-se em um importante herói nacional e mártir que veio a liderar o levante popular conhecido como "Inconfidência Mineira".</p>

20/09	<p>MARTÍRIO – VITRINE</p> <p>Origem: Brasil Ano de produção: 2016 Duração: 160' Classificação: 12 anos Direção: Vincent Carelli e Ernesto de Carvalho e Tita Sinopse Uma análise da violência sofrida pelo grupo Guarani Kaiowá, uma das maiores populações indígenas do Brasil nos dias de hoje e que habita as terras do centro-oeste brasileiro, entrando constantemente em conflito com as forças de repressão e opressão organizadas pelos latifundiários, pecuaristas e fazendeiros locais, que desejam exterminar os índios e tomar as terras para si.</p>
04/10	<p>NUMA ESCOLA DE HAVANA</p> <p>Origem: Cuba Ano de produção: 2014 Duração: 108 min Classificação: livre Direção: Ernesto Daranas Elenco: Armando Valdes Freire, Alina Rodriguez, Silvia Aguila Sinopse Chala (Armando Valdes Freire), um garoto de onze anos, vive com sua mãe viciada em drogas, Sonia (Yuliet Cruz). Para sustentar a casa, ele treina cães de briga, indiretamente ajudado por um homem que pode ser ou não seu pai biológico. As dificuldades de sua vida refletem na escola, onde é aluno de Carmela (Alina Rodriguez), por quem ele tem um grande respeito. Mas quando ela fica doente e tem que se afastar, Chala não se adapta à nova professora, que sugere que ele seja transferido para um internato. Quando Carmela retorna, não aceita essa medida e outras imposições que aconteceram durante sua ausência. Enquanto a relação entre professora e aluno se intensifica, os dois passam a ser perseguidos na escola, levando a um conflito que reflete o complexo sistema contemporâneo de Cuba.</p>
09, 10 e 11/10	<p>Mostra “Nueva Mirada” para a Infância e Juventude</p> <p>FILMES E HORÁRIOS A SEREM DIVULGADOS PRÓXIMO À DATA DA MOSTRA</p>
16, 17 e 18/10	<p>Mostra “Clássicos de Sci-Fi”</p> <p>FILMES E HORÁRIOS A SEREM DIVULGADOS PRÓXIMO À DATA DA MOSTRA</p>
	<p>O CIDADÃO ILUSTRE</p> <p>Origem: Argentina Ano de produção: 2016 Duração: 118 min</p>

<p>30, 31 e 01/11</p>	<p>Classificação: 14 anos Direção: Mariano Cohn, Gastón Duprat Elenco: Oscar Martinez, Dady Brieva, Andrea Frigerio Sinopse Daniel Mantovani (Oscar Martínez), um escritor argentino e vencedor do Prêmio Nobel, radicado há 40 anos na Europa, volta à sua terra natal, ao povoado onde nasceu e que inspirou a maioria de seus livros, para receber o título de Cidadão Ilustre da cidade - um dos únicos prêmios que aceitou receber. No entanto, sua ilustre visita desencadeará uma série de situações complicadas entre ele e o povo local.</p> <p>A POESIA DO COTIDIANO E DAS CIDADES</p> <p>Origem: EUA Ano de produção: 2016 Duração: 113 min Classificação: 10 anos Direção: Jim Jarmusch Elenco: Adam Driver, Goshifteh Farahani, Helen-Jean Arthur Sinopse Na cidade de Paterson, em Nova Jersey - EUA, um pacato motorista (Adam Driver) vira um personagem conhecido por se destacar em uma arte diferente da condução de veículos. Nas horas vagas, o rapaz gosta de escrever belas poesias em seu caderninho.</p> <p>COM AMOR, VAN GOGH</p> <p>Origem: Reino Unido, Polônia Ano de produção: 2017 Duração: 95' Classificação: 12 anos Direção: Dorota Kobiela, Hugh Welchman Elenco: Douglas Booth, Chris O'Dowd, Saoirse Ronan Sinopse 1891. Um ano após o suicídio de Vincent Van Gogh, Armand Roulin (Douglas Booth) encontra uma carta por ele enviada ao irmão Theo, que jamais chegou ao seu destino. Após conversar com o pai, carteiro que era amigo pessoal de Van Gogh, Armand é incentivado a entregar ele mesmo a correspondência. Desta forma, ele parte para a cidade francesa de Arles na esperança de encontrar algum contato com a família do pintor falecido. Lá, inicia uma investigação junto às pessoas que conheceram Van Gogh, no intuito de decifrar se ele realmente se matou.</p>
<p>22/11</p>	<p>EU NÃO SOU SEU NEGRO</p> <p>Origem: Estados Unidos Ano de produção: 2016 Duração: 94' Classificação: 12 anos Direção: Raoul Peck</p>

	<p>Elenco: James Baldwin</p> <p>Sinopse O escritor James Baldwin escreveu uma carta para o seu agente sobre o seu mais recente projeto: terminar o livro Remember This House, que relata a vida e morte de alguns dos amigos do escritor, como Medgar Evers, Malcolm X e Martin Luther King Junior. Com sua morte, em 1987, o manuscrito inacabado foi confiado ao diretor Raoul Peck.</p>
06/12	<p>O MENINO NO ESPELHO</p> <p>Origem: Brasil</p> <p>Ano produção: 2013</p> <p>Duração: 78'</p> <p>Classificação: Livre</p> <p>Direção: Guilherme Fiúza</p> <p>Elenco: Matheus Solano e Regiane Alves</p> <p>Sinopse Em O menino no espelho, Fernando Sabino aborda sua infância em Belo Horizonte de maneira bem lúdica, trazendo à tona um mundo imaginário e simples. Odnanref aprendeu a voar como os pássaros, ensinou uma galinha a falar, visitou o Sítio do Pica-Pau Amarelo e conheceu Tarzã. O protagonista Fernando começa a brincadeira conversando com o espelho. Aos poucos, seu reflexo vai tomando forma e vida, tornando-se o grande amigo e companheiro Odnanref.</p>
13/12	<p>A CÂMERA DE CLAIRE</p> <p>Origem: França, Inglaterra e Coreia</p> <p>Ano de produção: 2017</p> <p>Duração: 69'</p> <p>Classificação: 14 anos</p> <p>Elenco: Isabelle Huppert e Kim Min-hee</p> <p>Direção e roteiro: Hong Sang-soo</p> <p>Sinopse Numa viagem de trabalho ao Festival de Cannes, Jeon Manhee (Kim Min-hee) é demitida por sua chefe, que não revela o real motivo da demissão. Ao mesmo tempo, Claire (Isabelle Huppert), uma professora que sonha em trabalhar como poeta, sai pelas ruas tirando fotos em sua câmera Polaroid. Essas duas mulheres se conhecem e tornam-se amigas. Por acaso, as imagens de Claire ajudam Jeon a compreender melhor o momento pelo qual está passando.</p>